



NaturVision Filmtage

20. bis 22. Oktober 2017

**Nationalpark Bayerischer Wald
Besucherzentrum Neuschönau**



Biene Majas wilde Schwestern

Willkommen zu den NaturVision Filmtagen Bayerischer Wald vom 20. bis 22. Oktober in Neuschönau

Bei freiem Eintritt können die Besucher der NaturVision Filmtage auch in diesem Jahr wieder die Highlights des NaturVision Filmfestivals auf großer Leinwand erleben. Lassen Sie sich inmitten der Natur des Nationalparks von 44 spannenden Dokumentationen zu Natur, Tier und Umwelt begeistern. Höhepunkt der Veranstaltung, die erstmals unter der Trägerschaft des Nationalparks und des Landkreises Freyung-Grafenau stattfindet, ist die Verleihung des NaturVision Filmpreises Bayern am Sonntagvormittag!



NATIONALPARK
Bayerischer Wald

FFF Bayern

Kontakt

Nationalparkzentrum Lusen, Hans-Eisenmann-Haus

Tel.: +49 8558 96150 | Fax: +49 8558 9615 22

E-Mail: heh@npv-bw.bayern.de

Veranstaltungsort

Hans-Eisenmann-Haus im Nationalpark Bayerischer Wald
Böhmstraße 35, 94556 Neuschönau



Leuchfeuer des Lebens



Die Odyssee der einsamen Wölfe

Großer Kinosaal

Kleiner Kinosaal

Freitag, 20. Okt	19.00	Eröffnung Leuchfeuer des Lebens, 52 min	
Samstag, 21. Okt	11.00	Äthiopien – Im Hochland der Wölfe, 50 min Das geheime Leben unserer Hunde, 44 min	Es stinkt! – Dicke Luft in Deutschland, 29 min Krieg im Paradies – Der Fall Vieques, 77 min
	13.00	Paris – Stadt der Tiere: Verborgene Welten, 48 min Inseln wie im Paradies: Die Herrschaft der Sonne, 50 min	Großstadtgärtner, 43 min Kinder der Sonne – Unsere Schmetterlinge, 44 min
	15.30	Erfolgreich ohne abzuheben? Wenn Vögel zu Fuß gehen, 44 min Biene Majas wilde Schwestern, 44 min	Expedition Fledermaus – Warum wir Fledermäuse schützen müssen, 9 min Rashidi und Hamisi – Leben, wo der Pfeffer wächst, 26 min Otilie mag's grün, 25 min
	18.00	Wild, Wilder, Bayerischer Wald, 12 min Tier im Visier – Wilderei am Horst, 44 min Wildes Deutschland – Die Isar – Der letzte Wildfluss, 44 min	Deutschlands wilde Papageien, 7 min Hannes Jaenicke: Im Einsatz für Delfine, 43min Wildes Südafrika – Kap der Extreme, 44 min
	20.00	Bauer unser, 92 min	Mode schlägt Moral – Wie fair ist unsere Kleidung?, 44 min Schwarze Tränen der Meere, 52 min
	22.00	White Waves, 83 min	Ein Jahr am Kirchsee, 44 min Lungau – Wildnis im Herzen der Tauern, 50 min
Sonntag, 22. Okt	11.00	Preisverleihung Preisträgerfilm	Der Vulkan, der die Welt veränderte, 52 min Wilder Yak – Wildes China, 43 min
	13.00	Im Schatten der Karpaten – Rumäniens Reichtum, 44 min Die Odyssee der einsamen Wölfe, 45 min	Code of Survival – die Geschichte vom Ende der Gentechnik, 95 min
	15.30	Zugvögel – Der Kampf ums Überleben, 43 min Wildes Neuseeland – Im Reich der Extreme, 44 min	Sind Faultiere wirklich faul?, 7 min Maiya und Maua – Leben in der Wildnis, 27 min Anna und die wilden Tiere – Das Tannenzapfentier, 25 min
	18.00	Kräuterwelten in den Alpen, 44 min Im Reich von Kreuzotter & Co. – Schlangen hautnah, 50 min	Die Karibik – Die Jäger, 44 min Die Kanarischen Inseln – Im Reich der Feuerberge, 50 min
20.00	Der Kleine Kaukasus – Zwischen Ararat und Kaspischem Meer, 44 min Azoren – Tanz um den Vulkan, 50 min	Insekten – Superhelden auf sechs Beinen, 52 min Im Zauber der Wildnis – Island – Der Vatnajökull Nationalpark, 58 min	

Anna und die wilden Tiere – Das Tannenzapfentier

In der Savanne Namibias macht Tierreporterin Anna Bekanntschaft mit einem Pangolin, dem einzigen Säugetier mit Schuppen vom Kopf bis zum Schwanz. In einer Auffangstation kann Anna das Verhalten der ulkigen Tiere näher beobachten.

NaturVision Kinderfilmpreis 2017

Äthiopien – Im Hochland der Wölfe

Das Dach Afrikas ist die Heimat der letzten äthiopischen Wölfe. Dieser Film erzählt die berührende Geschichte von Megeti, einer einsamen Wölfin, die versucht, neuen Anschluss zu finden. Lange durchstreift sie das raue Hochland in 4.000 Metern Höhe. Doch als ein ungebetener Gast erscheint, nimmt die Geschichte eine dramatische Wendung. **Deutscher Wildlife Filmpreis 2017**

Azoren – Tanz um den Vulkan

Mitten im Atlantik erhebt sich ein gigantisches Unterwassergebirge. Seine höchsten Spitzen bilden die Inselgruppe der Azoren. Für mehr als 20 Walarten sind die zum Teil flachen Meereszonen vor den Inseln ein üppiger Futtertrog: Der Golfstrom schwemmt aus den atlantischen Tiefen tausende Tonnen Krill aus südlichen Gewässern an.

Bauer unser

Schneller, billiger, mehr – dieses Mantra begleitet die Entwicklungen in der europäischen Landwirtschaft. Der unaufgeregte Dokumentarfilm macht deutlich, dass sowohl konventionell als auch biologisch wirtschaftende Bauern in Österreich dieselbe Ansicht vertreten: So kann es nicht weitergehen.

Biene Majas wilde Schwestern

Die meisten Menschen denken bei Bienen an Honigbienen. Weniger bekannt ist, dass es über 560 weitere Bienenarten gibt. Spannende Kämpfe, sensationelle Leistungen, fantastische Bauwerke und farbenfrohe Individuen – ein spannender Einblick in das Reich von Biene Majas wilden Schwestern.

NaturVision Kamerapreis 2017

Code of Survival – die Geschichte vom Ende der Gentechnik

Millionen Tonnen „Roundup“, mit seinem Hauptwirkstoff Glyphosat, werden Jahr für Jahr weltweit auf Felder ausgebracht. Die Natur aber bildet resistente Unkräuter. Die Dokumentation wirft die Frage auf, in welcher Art von Landwirtschaft der „Code of Survival“ für unseren Planeten liegt.



Athiopien – Im Hochland der Wölfe

Das geheime Leben unserer Hunde

Die Dokumentation taucht in die Welt des Hundes ein und entschlüsselt, wie facettenreich die Sprache ist, mit der er mit dem Menschen kommuniziert. Obwohl er mit seinem Geruchssinn und Gehör dem Menschen weit überlegen ist, stellt er sich rückhaltlos in den Dienst am Menschen.

Der Kleine Kaukasus – Zwischen Ararat und Kaspischem Meer

Die Bergwelten des Großen und Kleinen Kaukasus markieren die magische Grenze zwischen Europa und Asien. Der Zuschauer reist von den Bergen von Dagestans hinab in die Canyons der Kaspischen Senke, durch die Steppen Aserbaidschans bis in das Armenische Hochland vor der majestätischen Kulisse des biblischen Berges Ararat.

Der Vulkan, der die Welt veränderte

Bei der Eruption des Vulkans Tamboras 1815 in Indonesien starben über 100.000 Menschen – aber dies war erst der Anfang. Der Vulkan verursachte in den folgenden Jahren eine temporäre Eiszeit. Dadurch wurden Hungersnöte, eine globale Choleraepidemie und eine neue politische Weltordnung ausgelöst.

Deutschlands wilde Papageien

Durch manche deutsche Stadt fliegen ganze Schwärme exotischer Vögel: Alleine in Köln gibt es schätzungsweise über 3.000 Papageien aus Afrika, Indien oder Afghanistan. Doch wie und wo überleben die bunten Vögel im kalten Deutschland?

Die Kanarischen Inseln – Im Reich der Feuerberge

Die Kanarischen Inseln sind mehr als nur Urlaubsparadies für sonnenhungrige Mitteleuropäer; sie sind Naturjuwel und Habitat für besondere Tier- und Pflanzenarten.



Im Reich von Kreuzotter & Co. – Schlangen hautnah

Die Karibik – Die Jäger

Die türkisblauen Wasser der Karibik sind ein vielfältiges Ökosystem. Doch seit der Mensch immer gnadenloser in diese einzigartige Welt vordringt, gerät das Gleichgewicht unter Wasser aus den Fugen. Doch es gibt noch Hoffnung. Überall kämpfen Wissenschaftler für die großen Jäger.

Die Odyssee der einsamen Wölfe

Der Film betrachtet die Rückkehr des Raubtiers aus der Perspektive der europäischen Wolfsforschung. Bis heute ist es für die Wissenschaft ein Rätsel, warum einzelne junge Wölfe auf der Suche nach einem neuen Territorium Distanzen von mehr als 1.000 km zurücklegen.

Ein Jahr am Kirchsee

Der Kirchsee ist ein Mooree, entstanden in der letzten Eiszeit. Die umgebenden Niedermoore stehen unter strengem Schutz, es gilt ein fast ganzjähriges Betretungsverbot. Die Aufnahmen des Naturfilmers Thomas Dammer, der das Moor ein Jahr lang erkunden darf, lassen das Naturschutzgebiet für alle erlebbar werden.

Erfolgreich ohne abzuheben?

Wenn Vögel zu Fuß gehen

Fliegen ist die Lebensversicherung von Vögeln. Doch über 40 Arten sind zum Laufen zurückgekehrt. Was bringt also Vögel dazu, die Lizenz zum Fliegen zurückzugeben?

Es stinkt! – Dicke Luft in Deutschland

Laut der Weltgesundheitsorganisation WHO sterben jedes Jahr über drei Millionen Menschen an den Folgen von Luftverschmutzung. Die gesundheitlichen Folgen schlechter Luft sind Herz-Kreislauf-Probleme, Infarkte und Schlaganfälle.

Expedition Fledermaus – Warum wir Fledermäuse schützen müssen



Fledermäuse haftet etwas Geheimnisvolles an. Robert will sich ein genaueres Bild von den Tieren machen und stellt schnell fest, dass Fledermäuse nicht nur außergewöhnliche, sondern auch extrem nützliche Tiere sind. Umso schlimmer, dass viele Fledermausarten bedroht sind.

Großstadtgärtner

Urban Gardening: Einen eigenen Garten braucht man dafür nicht, es reichen ein Balkon oder eine Terrasse, ein Vorgarten oder Hinterhof. Denn Blumen, Gemüse und Obst kann man auch auf kleinstem Raum anbauen. Zudem gibt es immer mehr Gemeinschaftsprojekte, wie den „Stadtgarten“ in Nürnberg, der in diesem Film vorgestellt wird.

Nominiert für den NaturVision Filmpreis Bayern 2017

Hannes Jaenicke: Im Einsatz für Delfine

Seit 50 Millionen Jahren leben Delfine auf dem Planeten. Einige Arten sind akut vom Aussterben bedroht. Hannes Jaenicke besucht Forscher und berichtet über die Gefahren, die den Meeressäugern drohen.

Im Reich von Kreuzotter & Co. – Schlangen hautnah

Sechs verschiedene Schlangenarten gibt es in Österreich, darunter Wasserschlangen, Baumschlangen und sogar eine Würgeschlange. Neben Ringelnatter, Äskulapnatter oder Kreuzotter gibt die neue Dokumentation von Kurt Mündl nie zuvor gesehene Einblicke ins verborgene Leben äußerst seltener Schlangen.

Im Schatten der Karpaten - Rumäniens Reichtum



Gheorghe und Maria Glodean leben und arbeiten als Bauern wie ihre Vorfahren im Norden Rumäniens – dort gibt es Kulturlandschaften von außergewöhnlicher Biodiversität. Erst jetzt wird der Reichtum Rumäniens entdeckt, das als Armenhaus Europas bekannt ist. Er liegt in der Ursprünglichkeit des Landes.

Im Zauber der Wildnis – Island



Der Vatnajökull Nationalpark

Ein Jahr lang begleitet ein Kamerateam Ranger, Forscher und Abenteurer im Vatnajökull Nationalpark. Dort lässt sich viel Neues entdecken, über die Entstehung unserer Erde, den Einfluss unserer Lebensweise auf die Natur und den schonenden Umgang mit Ressourcen.

Insekten – Superhelden auf sechs Beinen

Insekten haben im Laufe der Evolution erstaunliche Fähigkeiten entwickelt. Die Dokumentation erzählt spannend davon, wie der Mensch diese Fähigkeiten für Logistiksysteme oder die Medikamentenentwicklung nutzen kann.

**Deutscher Umwelt- und Nachhaltigkeitspreis 2017,
NaturVision Preis der Jugendjury 2017**

Inseln wie im Paradies: Die Herrschaft der Sonne

Die Kraft der Sonne herrscht über die Inseln Südasiens wie keine andere. Sie bringt Schlangen zum Fliegen und Affen zum Singen, sie lässt manche Bäume in den Himmel wachsen und macht andere zu Killern. In den Urwäldern Südasiens ist sie die treibende Kraft hinter der größten biologischen Vielfalt auf der Erde. **NaturVision Sonderpreis der Jury 2017**



Mode schlägt Moral - Wie fair ist unsere Kleidung?

Kinder der Sonne – Unsere Schmetterlinge

Der Film zeigt die beliebten Insekten in all ihren Entwicklungsstadien und in ihrer unglaublichen Vielfalt. Schmetterlinge gelten als fragile Wesen und doch vollbringen einige von ihnen geradezu Unglaubliches, wie einen Nonstop-Flug über die Alpen oder das Meer. Ihre Vielfalt aber ist bedroht.

Kräuterwelten in den Alpen

In unzugänglichen Alpentälern hatten die Menschen über Jahrhunderte hinweg keine andere Möglichkeit, als auf die Heilkraft der Natur zu vertrauen. Heute erleben die Kräuter der Alpen eine Renaissance. Die Naturschätze aus der eigenen Region rücken wieder ins Bewusstsein.

Krieg im Paradies – Der Fall Vieques

Jahrzehntlang wurde die karibische Insel Vieques für militärisches Training und Versuche des Pentagons genutzt. Heute hat

die Insel eine ungewöhnlich hohe Sterberate. Eine Suche nach den Ursachen eines der größten Umweltskandale der amerikanischen Geschichte.

Leuchtfeuer des Lebens

Im Laufe der Evolution haben zahllose Lebewesen die Fähigkeit zur Biolumineszenz entwickelt. Das Leuchten dient dazu, Beute anzulocken oder Feinde abzuschrecken, Artgenossen zu warnen oder einen Partner zu finden. Eine Dokumentation mit atemberaubenden Filmaufnahmen.

Lungau – Wildnis im Herzen der Tauern

Ruhig und unberührt mäandert ein Fluss in einer sanften Gebirgslandschaft: die Lonka im Weißpriachtal ist das Herzstück des Biosphärenparks Lungau, der bis heute sehr schwer zugänglich ist und eine unglaublich vielfältige Natur aufweist.

Maiya und Maua – Leben in der Wildnis

Maiya und Maua leben fernab der Zivilisation in der unberührten Savanne Ostafrikas. Alle Entscheidungen werden gemeinsam getroffen, alles wird gerecht geteilt. Die Hadzabe gehören zu den letzten Menschen der Erde, die noch als Jäger und Sammler leben.

Mode schlägt Moral – Wie fair ist unsere Kleidung?

Der Textildiscounter Kik wird von Brandopfern einer pakistanischen Fabrik auf Schadensersatz verklagt. Der Film begleitet Menschen, die sich für fair hergestellte Kleidung einsetzen: eine Aktivistin der „Kampagne für Saubere Kleidung“, junge Designer und Modekonzerne wie die Otto Group.

Ottilie mag's grün

Ottilie aus Chemnitz mag's am liebsten grün. Die Sechzehnjährige ärgert sich sehr über gedankenloses Kaufen, Konsumieren und Wegwerfen. Mit Freunden und Geschwistern gründet sie in Chemnitz eine Umweltgruppe.

Paris – Stadt der Tiere: Verborgene Welten

Paris ist auf der ganzen Welt berühmt. Doch die Metropole hat auch eine weniger bekannte Seite: 2.900 Arten von Pflanzen und Tieren leben in der Stadt und bleiben dabei von den menschlichen Bewohnern weitgehend unbemerkt. Dieser Film heftet sich an die Spuren dieser heimlichen Pariser und zeigt die Stadt aus einer ganz neuen Perspektive.



Rashidi und Hamisi - Leben, wo der Pfeffer wächst

Rashidi und Hamisi – Leben, wo der Pfeffer wächst

Rashidi und Hamisi sind beide elf Jahre alt und leben, auf dem Archipel Sansibar. Muskat, Ingwer, Zimt, Vanille und Kardamom wachsen direkt vor ihren kleinen Häusern – denn ihr Zuhause ist eine Gewürzfarm.

Schwarze Tränen der Meere

Vor den Küsten der Welt liegen tickende Zeitbomben: 6.300 Wracks, gesunken im Zweiten Weltkrieg. Der Film begibt sich auf eine brisante Recherche in die Tiefen der Meere und dokumentiert einen Wettlauf gegen die Zeit.

Nominiert für den NaturVision Filmpreis Bayern 2017

Sind Faultiere wirklich faul?

Faultiere verlassen ihren Baum nur einmal die Woche: wenn sie ihr Geschäft machen müssen. Sind sie wirklich so faul? Oder nur Energiespar- und Sicherheitsexperten?

Tier im Visier – Wilderei am Horst

Warum haben es seltene Greifvögel trotz Schutzstatus in Deutschland so schwer? Bestimmt ist Trophäenjagd mit anschließendem Verkauf der ausgestopften Tiere ein großes Problem.

Nominiert für den NaturVision Filmpreis Bayern 2017

White Waves

Eng. Originalfassung, dt. Untertitel. White Waves erzählt von Surfern, die gegen die Vermüllung und Verschmutzung der Meere – angefangen von Millionen von Plastikrädchen bis hin zu krankmachenden Bakterien – kämpfen.

Nominiert für den NaturVision Filmpreis Bayern 2017

Wild, Wilder, Bayerischer Wald

Ein Ranger will die wilde Schönheit des Bayerischen Waldes für die nächsten Generationen bewahren – trotz Widerstand. Denn einige Einheimische lehnen das Totholz und dessen Bewohner, den Borkenkäfer, ab.

Wilder Yak – Wildes China

In den trockenen, kalten Steppen Chinas leben die letzten wilden Yaks auf bis zu 6.000 Metern Höhe. Erstmals durfte ein Kamerateam dorthin und erlebte die Schönheit, Intelligenz und auch brutale Kraft dieser gewaltigen Tiere.

Wildes Deutschland – Die Isar

Der letzte Wildfluss

Mit der Isar hat sich eine Flusslandschaft erhalten, die heute noch ein Bild bietet, wie es wohl alle Alpenflüsse nach der Eiszeit geboten haben. Der Film zeigt, warum sie als letzter großer Wildfluss Deutschlands gilt und welchen Gefährdungen sie ausgesetzt ist.

Nominiert für den NaturVision Filmpreis Bayern 2017

Wildes Neuseeland – Im Reich der Extreme

Ist der Norden Neuseelands sonnig und warm und aus dem Feuer der Vulkane geboren, so ist der Süden seine kalte, wankelmütige Schwester: Die Küsten sind geprägt von orkanartigen Winden, Gletscher reichen bis ans Meer und in den schroffen Bergen der Südalpen müssen Tiere tagtäglich mit Eis und Schnee ringen.

Wildes Südafrika – Kap der Extreme

Wo zwei Weltmeere aufeinandertreffen und Pinguine beinahe Nachbarn von Löwen sind; wo sich Wale und Delfine tummeln, aber auch Elefanten und riesige Nilkrokodile leben: Das ist Südafrika. Der Film geht dem Geheimnis der großen Vielfalt dieses Landes auf den Grund.

Zugvögel – Der Kampf ums Überleben

Milliarden von Vögeln sterben jedes Jahr auf ihren Reisen – an Hunger, Durst, Erschöpfung oder Umweltgiften, durch die Jagd, in Windrädern oder Stromleitungen. Der Film begleitet unsere Zugvögel nach Italien und Sibirien und zeigt hautnah, welche Gefahren sie zu überstehen haben.



Medienkompetenz von Kindern ist sehr unterschiedlich. Inhaltliche Empfehlungen geben wir Ihnen gerne vor Ort. Die Filme mit dem Hummelkäfer Anton eignen sich aus unserer Sicht für Kinder.